



DÉGUSTATION CROISÉE

Une soirée d'exception pour
valoriser votre savoir-faire

Ensemble
LA SPORTELLE

ENTIÈREMENT
SUR MESURE

MUSIQUE
VIN
GASTRONOMIE

LIVRET DE
DÉGUSTATION



Elaborons ensemble la soirée qui vous ressemble. Vous souhaitez mettre en avant les vins de votre région ? Vous aimeriez faire connaître des cépages méconnus ? Faire connaître l'histoire de votre lieu ? Choisissez un axe de découverte de vos produits et nous adaptons notre musique à votre univers. La Dégustation croisée est une soirée que nous co-construisons ensemble dans une dynamique d'écoute et de partage de nos passions. L'Ensemble la Sportelle vous offre une occasion de faire connaître de manière originale, votre vin, votre cuisine, chez vous.

Si le mot dégustation évoque tout de suite le monde du vin, on y pense moins pour la musique. Pourtant, la musique et le vin se dégustent de la même manière, tout d'abord avec le cœur, puis avec la tête, et partagent un même langage. On parle de structure du vin, comme d'un morceau de musique. Les arômes sont aux papilles ce que les différents plans de la polyphonie sont dans les oreilles, l'équilibre de l'acidité et des tanins donnent des sensations similaires à celui des voix et des timbres, etc... Le goût de bouchon, c'est un peu comme quand c'est chanté faux !

Le vin comme la musique se goûtent aussi avec les mots, c'est pourquoi la dégustation est guidée : nous racontons les vins et les musiques, leur histoire, leur magie, leurs points de rencontre, guidant chaque dégustateur dans la découverte de ses sensations.

Chacun dispose d'un livret de dégustation qui permet de mettre des mots, de noter, d'évaluer, et ainsi d'affûter ce que sentent le palais, les yeux et les oreilles. Ce carnet permet également au public de garder une trace de cette soirée exceptionnelle.

Aussi vous proposons-nous une soirée hors du commun : une dégustation véritablement croisée, où l'on goûte vos vins d'exception, vos mets accordés à chacun d'eux par votre chef cuisinier, en alternance avec des pièces musicales sacrées, choisies par Laetitia Corcelle en concordance avec chaque vin : la parenté des attaques des vins comme des musiques, les parallèles entre textures tanniques ou polyphoniques, la longueur en bouche et dans les oreilles mettent en résonance tous les sens !

DISTRIBUTION

SATB

Œnologue

Chef cuisinier

« Nous avons assisté à tout ce que l'homme fait de meilleur : vin, cuisine et musique. »

Célia, Dégustation croisée 2020

EXEMPLE DE RÉPERTOIRE

__PREMIER ACCORD__

Château Leret-Monpezat, Malbec de Cahors, 2006
Saumon fumé aux sarments par nos soins, poireaux Raifort, sauce Malbec
Ola Gjeilo *Northern lights*, compositeur norvégien, XXIe
Ola Gjeilo *Ubi Caritas*

__DEUXIÈME ACCORD__

Château de Mercuès, Grand vin Seigneur, Malbec de Cahors 2016
Pieds de Porc Noir Gascon en croustille, relevé d'un caviar d'aubergines
Christopher Gibert *Ubi Caritas*, compositeur français contemporain
Mel Bonis *Adoro te*, compositrice française, début XXe

__TROISIÈME ACCORD__

Crocus, Le Calcifère, Malbec de Cahors 2014
Betterave cuite au sel et anguille fumée, crème safranée
Anton Bruckner *Christus factus est*, compositeur autrichien, XIXe
Anton Bruckner *Locus iste*

__QUATRIÈME ACCORD__

Bramare, Vina Cobos, Malbec d'Argentine 2015
Pressé de foie gras de la ferme du Bouyssou et son artichaut cuit fondant
Gioachino Rossini *O Salutaris hostia*, compositeur italien, XIXe
Charles Gounod *Les 7 paroles de notre Seigneur Jésus-Christ sur la croix* (extraits), compositeur français, XIXe

__CINQUIÈME ACCORD__

Château Haute-Serre, Géron Dadine, Malbec de Cahors 2017
Chocolats Ivoire et Guanaja onctueux et sa mousse Passion
Johannes Brahms *O Heiland Reiss*, compositeur allemand, XIXe

L'ENSEMBLE LA SPORTELLE VOUS PROPOSE CE CONCEPT UNIQUE EN FRANCE
POUR METTRE EN VALEUR VOTRE SAVOIR-FAIRE AUPRÈS DE VOS CLIENTS



Ensemble
LA SPORTELLE

CONTACT

Rue de la Mercerie, 46500 Rocamadour
05 82 92 67 40
contact@musique-sacree-rocamadour.eu
www.ensemblelasportelle.com

Couverture : © Mélanie Lim