

> VOTRE IDENTITÉ

Civilité : Nom :
Prénom :
Profession :
Date de naissance : / /

Adresse :
CP :
Ville :

Tél. :
Email :

> Parcours et paiement (plusieurs choix de parcours possibles)

☐ Parcours 1 : Ateliers mensuels

- ☐ 348€ : 1 pers. ☐ 450€ : couple (chèque ou en ligne)
☐ 29€/mois ☐ 37,5€/mois pendant 12 mois (en ligne)

☐ Parcours 2 : Rencontres hebdomadaires

- ☐ 350€ pour l'année (chèque ou en ligne)
☐ 35€/mois pendant 10 mois (uniquement en ligne)

> PRATIQUE MUSICALE

- ☐ Débutant
☐ Amateur averti
☐ Musicien confirmé

> PUPITRE

- ☐ Soprano
☐ Mezzo-soprano
☐ Alto
☐ Ténor
☐ Baryton
☐ Basse
☐ Je ne sais pas

> Adhésion à partir de janvier 2026

(si parcours 1 ET 2, adhésion bienfaiteur appliquée)

☐ Parcours 1 : Ateliers mensuels

Membre **BIENFAITEUR** = 100 €

☐ Parcours 2 : Rencontres hebdomadaires

Membre **JEUNE** (-25 ans) = 10€
Membre **ACTIF** = 25€
Membre **SOUTIEN** = 60€
Membre **BIENFAITEUR** = 100€

> Validation de votre inscription

Directement sur notre site ou sous enveloppe, à :

Cantica Sacra Rocamadour

83 Route des Alix
46500 Rocamadour

- ☐ Ce bulletin d'inscription soigneusement rempli et signé
☐ Si paiement par chèque : 1 chèque de paiement à l'ordre de Cantica Sacra
Votre inscription sera validée à réception de ces éléments.

Fait à

Le

>> Signature

LES ATELIERS DE LA SPORTELLE

Bulletin d'inscription

Venez (re)découvrir le bonheur de chanter en chœur, en travaillant de grandes œuvres comme la *Messe en sol majeur* de Schubert, le *Miserere* d'Allegri ou des petits motets sacrés.
Une fois par mois ou toutes les semaines, développez votre talent musical grâce à nos deux parcours.

Mensuel, hebdomadaire ou les deux, c'est vous qui choisissez !

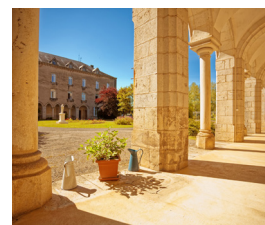


Un encadrement par des musiciens professionnels

Des musiciens professionnels vous dirigent tout au long de l'année au sein des Ateliers et des Rencontres. Leur présence est synonyme d'une précieuse contribution, apportant avec eux un bagage d'expérience et un savoir musical pour vous guider dans votre progression. Grâce à leur expertise, vous bénéficiez d'un encadrement de qualité qui vous permettra d'explorer et de développer votre talent musical.

Développer sa pratique artistique

Les bienfaits du chant sont essentiels : à la fois créer des liens humains, s'ancrer dans l'histoire de la musique et la culture en général, mais aussi se recentrer sur sa propre voix, ses sensations, sa respiration, le tout guidés par la beauté. Voilà ce que les Ateliers vous proposent de vivre tout au long de l'année.



Un cadre de travail exceptionnel à Gramat

Nous nous retrouvons dans un lieu magnifique et ressourçant : le Grand Couvent de Gramat. Nous y préparons les différents concerts qui seront donnés au cours de l'année, notamment en juin, avec les chanteurs de l'Ensemble la Sportelle.



PARCOURS 1

Les Ateliers mensuels

Découverte d'un grand compositeur sur un an

2025 - 2026 sera consacré au compositeur allemand Franz Schubert. Nous plongerons au cœur de la musique romantique avec sa *Messe en sol majeur*. Le programme sera complété par le *Miserere* d'Allegri, qui sera donné en concert en décembre avec l'Ensemble la Sportelle.

Où et quand ?

D'octobre à juin, les chanteurs se rassemblent un week-end par mois, au Grand Couvent de Gramat. Un concert a lieu à Noël et en juin.

Contenu d'un week-end

Répétition en tutti et en groupe, histoire, analyse musicale, renforcement et technique vocale. Possibilité de prendre des cours de chant particulier en supplément avec Marie-Josée Matar.

Les dates

04 - 05 octobre 2025
01 - 02 novembre
15 - 16 novembre
13 - 14 décembre
17 décembre
17 - 18 janvier 2026
21 - 22 février
21 - 22 mars
18 - 19 avril
30 - 31 mai
20 - 21 juin

Equipe pédagogique

Fadi Khalil *chef de chœur*
Marie-Josée Matar *technique vocale*
Quentin Du Verdier *accompagnateur*

Concerts

Mercredi 17 décembre 2025 et dimanche 21 juin 2026

*Possibilité d'inscription jusqu'en octobre. Limité à 60 inscrits.
Au bout de 3 absences non justifiées, les choristes ne pourront pas participer aux concerts.*

PARCOURS 2

Les Rencontres hebdomadaires

Les motets sacrés

Dans le cadre des rencontres hebdomadaires, nous vous proposons de travailler la forme du motet sacré. Ces petites pièces qui de la Renaissance jusqu'à la musique d'aujourd'hui nous permettent d'explorer un vaste champ de répertoire.

Où et quand ?

De novembre à juin, les chanteurs se rassemblent tous les mardis en période scolaire, de 18h30 à 20h au Grand Couvent de Gramat. Un concert a lieu en juin.

Contenu d'une rencontre

Échauffement vocal, travail polyphonique et harmonique

Répertoire

Palestrina (renaissance)
Byrd (baroque)
Mozart (classique)
Gounod (romantique)
Durufé (moderne)

...

Equipe pédagogique

Emmeran Rollin *musicien professionnel*

Concert

1 concert dans l'année

Date limite d'inscription : 31 décembre 2025.

Places limitées.

Afin de mener un travail efficace, une régularité sera exigée.

LES TARIFS

Ateliers mensuels

348€ : 1 personne | 450€ : couple
(réglable en 12 fois soit 29€/mois ou 37,5€/mois)

Adhésion membre **Bienfaiteur** = 100€
à partir de janvier 2026
(défiscalisable à hauteur de 66%)

LES TARIFS

Rencontres hebdomadaires

350€ : 1 personne
(réglable en 10 fois soit 35€/mois)

Adhésion membre **Jeune** (-25 ans) = 10€
Adhésion membre **Actif** = 25€
Adhésion membre **Soutien** = 60€
Adhésion membre **Bienfaiteur** = 100€